ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA

28 Aprile 2021 - Ore 13:05 - **653 letture**

Facebook Twitter LinkedIn E-mail Copy Link Stampa PrintFriendly

La Gaba Young

Da maggio riapre la Gaba Young, la galleria in via Gramsci dell'Accademia di Belle Arti dedicata alle opere degli studenti. È la direttrice **Rossella Ghezzi** a nome di tutta la comunità accademica ad annunciarlo: «Oggi più che mai ritornare, sebbene con cautela, a vivere gli spazi culturali e artistici dell'Accademia è fondamentale. Senza gli studenti, cuore pulsante dell'Istituzione e creativi emergenti, il lavoro di tutti è impoverito di quell'energia necessaria a ripartire con il giusto entusiasmo. Presa coscienza del nuovo tempo dinanzi a noi, dopo avere ripensato e sperimentato nuovi percorsi, nuovi strumenti di apprendimento, oggi possiamo restituire alla comunità accademica e alla città di Macerata la Gaba.Mc Young».

L'attività della galleria dedicata al lavoro dei più giovani, riprende, pertanto a inizio maggio per concludersi a fine luglio. Si comincia con un primo appuntamento programmato per il 6 maggio **"Introspezioni"**, una mostra degli studenti dei corsi di pittura a cura di Andrea Chiesi, Federica Giulianini, Paolo Gobbi e Marina Mentoni per proseguire il 24 maggio con **"Lo sguardo dell'immagine"** protagonisti gli allievi del corso di digital video a cura di Massimo Angelucci Cominazzini. Il mese di giugno sarà, invece, cadenzato con un primo appuntamento dal titolo **"Coincidenze"**, inaugurazione programmata l'8 giugno 2021 a cura dei docenti Anna Scivittaro e Antonio De Marini, dove saranno gli studenti del corso di scultura a mostrare quanto attuale possa essere un linguaggio così tradizionale. Il secondo appuntamento del mese **"#SENZATITOLO"** vedrà al centro dell'esposizione gli elaborati degli afferenti ai corsi di comunicazione multimediale e fotografia sotto la guida dei docenti Emanuele Bajo e Matteo Catani. Infine per l'estate, con apertura 15 luglio, saranno esposti **i lavori del gruppo di scenografia** con la curatela di Enrico Pulsoni titolare dell'omonima cattedra.

La riapertura della galleria rappresenta un segnale positivo, un'opportunità, un'occasione controllata di socialità e sollievo. Sebbene preveda da una parte un modo diverso di fruire la cultura, in questo caso osservare e avvicinare la cittadinanza al mondo della formazione artistica, dall'altra rappresenta la concretezza di un mondo che in questi mesi non si è mai veramente fermato. Tutte le mostre inaugureranno alle 17. Per esigenze legate alle normative in materia di sicurezza Covid 19 si precisa che **l'entrata alla galleria avverrà per singoli o gruppi, fino a un massimo di 8 persone.** Per agevolare le operazioni di fruizione delle stesse **si prega di prenotare la propria visita** scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it. **Le inaugurazioni saranno comunque fruibili in modalità streaming** sulle pagine Facebook e Instagram ufficiali di Abamc. La Gaba.Mc Young sarà poi aperta e visitabile nei giorni martedì, mercoledì e giovedì dalle 10 alle 18 su prenotazione obbligatoria sempre scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it. Infine, ciascun appuntamento sarà corredato da un video di documentazione realizzato e a cura degli studenti del corso di comunicazione multimediale e fotografia, reso in seguito disponibile sui canali social e sito web di Abamc.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Torna alla home page
» Iscriviti alla newsletter di CM

-

Per poter lasciare o votare un commento devi essere registrato.
Effettua l'accesso oppure registrati

▷ ×

Torna l'arte nella galleria dell'Accademia

A maggio riaprirà le porte "Ga.ba.Mc Young" in piazza Vittorio Veneto. La direttrice Ghezzi: "Ricco programma di mostre degli studenti"

di CHIARA SENTIMENTI

Rossella Ghezzi è la direttrice dell'Accademia di belle arti di Macerata (Calavita)

di Chiara Sentimenti "Oggi più che mai, tornare a vivere gli spazi culturali e artistici dell'Accademia di belle arti, seppure con la dovuta cautela, è fondamentale. Senza gli studenti infatti, cuore pulsante dell'istituzione e creativi emergenti, il lavoro di tutti è impoverito di quella energia necessaria a ripartire con il giusto entusiasmo. Presa coscienza del nuovo tempo dinanzi a noi, dopo avere ripensato e sperimentato dei nuovi percorsi e dei nuovi strumenti di apprendimento, ora possiamo restituire alla comunità accade-

L'Accademia di Belle Arti da maggio riapre la galleria

La direttrice Ghezzi: «Torniamo con cautela a vivere gli spazi culturali e artistici»

LA FORMAZIONE

MACERATA L'Accademia di Belle Arti di Macerata riaprirà la galleria "Gaba.mc Young" in via Gramsci, a partire dal mese di maggio. È la direttrice Rossella Ghezzi a nome di tutta la comunità accademica ad annunciarlo. «Oggi più che mai ritornare, sebbene con cautela, a vivere gli spazi culturali e artistici dell'Accademia è fondamentale. Senza gli studenti, cuore pulsante dell'istituzione e creativi emergenti, il lavoro di tutti è impoverito di quell'energia necessaria a ripartire con il giusto entusiasmo. Presa coscienza del nuovo tempo dinanzi a noi, dopo avere ripensato e sperimentato nuovi percorsi, nuovi strumenti di apprendimento, oggi possiamo restituire alla comunità accademica e alla città di Macerata la "Gaba.mc Young".

L'attività

L'attività della galleria dedicata al lavoro dei più giovani, riprende, pertanto a inizio maggio per concludersi a fine luglio. Si comincia con un primo appuntamento programmato per il 6 maggio "Introspezioni", una mostra degli studenti dei corsi di pittura a cura di Andrea Chiesi, Federica Giulianini, Paolo Gobbi e Martina Mentoni per proseguire il 24 maggio con "Lo sguardo dell'immagine" protagonisti gli allievi del corso di digital video a cura di Massimo Angelucci Cominazzini. Il mese di giugno sarà, invece, caratterizzato con un primo appuntamento dal titolo "Coincidenze", inaugurazione programmata l'8 giugno 2021 a cura dei docenti Anna Scivittaro e Antonio De Martini, dove saranno gli studenti del corso di scultura a mostrare quanto attuale possa essere un linguaggio così tradizionale. Il secondo appuntamento del mese "#Senzatitolo" vedrà al centro dell'esposizione gli elaborati degli afferenti ai corsi di comunicazione multimediale e fotografia sotto la guida dei docenti Emanuele Bajo e Matteo Catani. Infine per l'estate, con apertura 15 luglio, saranno esposti i lavori del gruppo di scenografia con la curatela di Enrico Pulsoni titolare dell'omonima cattedra. Tutte le mostre inaugureranno alle ore 17. Per esigenze legate alle normative in materia di sicurezza COVID-19 si precisa che l'entrata alla galleria avverrà per singoli o gruppi, fino a un massimo di 8 persone.

Una serie di esposizioni fino al mese di luglio che coinvolgeranno gli studenti

Le coordinate

Per le mostre meglio prenotare

- Per agevolare le operazioni di fruizione delle mostre si può prenotare la propria visita scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it. Le inaugurazioni saranno comunque fruibili in modalità streaming sulle pagine Facebook e Instagram ufficiali di Abamc

Veronica Ilacci

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il ricorso

Megastore chiusi nei weekend attesa per il responso del Tar

MACERATA Si è svolta ieri dinanzi al Tar del Lazio l'udienza del ricorso presentato dal patron del Corridoonia Alfio Caccamo (nella foto) per impugnare tutti gli atti che impongono la chiusura - nel fine settimana anche in zona gialla e arancione - alla struttura corridoniana e all'altra di sua proprietà, il Voghera Fet in provincia di Pavia. Quello che contesta l'imprenditore ormai da mesi è la disparità di trattamento tra i negozi della superficie di vendita a due passi dalla superstrada e i centri cittadini o le medie strutture di vendita delle grandi catene situate nelle aree commerciali di tutta la provincia. «Continuiamo a non capire perché veniamo trattati in maniera diversa da un centro storico pieno di negozi quando invece qui da noi il flusso di persone per evitare gli assembramenti sarebbe anche più facile da gestire visti i servizi e gli spazi che ci sono - ha evidenziato Caccamo -. I centri cittadini sono molto più difficili da gestire, senza parcheggi e con l'impossibilità di controllare tutta la gente». Attesa per il responso dei giudici.

«Laghi artificiali uno scrigno di biodiversità nel territorio»

Il presidente di Federcaccia «Importanti le zone umide»

L'ATTIVITÀ

MACERATA In questo periodo è in atto la migrazione di tanti uccelli acquatici che dai luoghi di svernamento si stanno spostando a quelli di nidificazione nel Nord Europa. Pivieri, Corrieri, Combattenti, Beccaccini, Pittime, cavalieri D'Italia, Mignattai e Marzaiole, solo per citare alcune specie, stanno attraversando la provincia che non dispone di importanti zone umide naturali, atte alla sosta ed alla alimentazione di questi uccelli. «Fortunatamente lungo le aste fluviali dei fiumi, nei comuni di Montelupone, Montecosaro, Potenza Picena, tanto per citarne alcuni ricadenti nel territorio gestito dall'Ambito Territoriale di Caccia Macerata 2, i cacciatori gestiscono dei laghetti artificiali, vere e proprie zone umide di piccole dimensioni, con investimenti economici non indifferenti, e con un quotidiano lavoro di manutenzione - spiega il presidente provinciale Federcaccia Macerata Nazzareno Galassi -. Nel periodo in cui è consentita l'attività venatoria, dal 1 Settembre al 31 Gennaio, vengono utilizzati anche per effettuare un prelievo come è previsto dalla normativa vigente, e per tutto l'anno sono essenziali per permettere a tutta la fauna selvatica acquatica, cacciabile e protetta, di poter sostare sul nostro territorio. Un ringraziamento va all'Ambito Territoriale di Caccia Macerata 2 da sempre sensibile alla tutela di tutta la fauna selvatica».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

vivere macerata
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Riapre la galleria dell'Accademia di Belle Arti di Macerata

3' di lettura

28/04/2021 - L'Accademia di Belle Arti di Macerata è lieta di annunciare la riapertura della Galleria GABA.MC Young, a partire dal mese di maggio 2021.

È la Direttrice Rossella Ghezzi a nome di tutta la comunità accademica ad annunciarlo dichiarando: "Oggi più che mai ritornare, sebbene con cautela, a vivere gli spazi culturali e artistici dell'Accademia è fondamentale. Senza gli studenti, cuore pulsante dell'Istituzione e creativi emergenti, il lavoro di tutti è impoverito di quell'energia necessaria a ripartire con il giusto entusiasmo. Presa coscienza del nuovo tempo dinanzi a noi, dopo avere ripensato e sperimentato nuovi percorsi, nuovi strumenti di apprendimento, oggi possiamo restituire alla comunità accademica e alla città di Macerata la GABA.MC Young".

L'attività della galleria dedicata al lavoro dei più giovani, riprende, pertanto a inizio maggio per concludersi a fine luglio. Si comincia con un primo appuntamento programmato per il 6 maggio Introspezioni, una mostra degli studenti dei corsi di pittura a cura di Andrea Chiesi, Federica Giulianini, Paolo Gobbi e Marina Mentoni per proseguire il 24 maggio con Lo sguardo dæll'immagine protagonisti gli allievi del corso di digital video a cura di Massimo Angelucci Cominazzini. Il mese di giugno sarà, invece, cadenzato con un primo appuntamento dal titolo Coincidenze, inaugurazione programmata l'8 giugno 2021 a cura dei docenti Anna Scivittaro e Antonio De Marini, dove saranno gli studenti del corso di scultura a mostrare quanto attuale

Riservatezza

possa essere un linguaggio così tradizionale.

Il secondo appuntamento del mese #SENZATITOLO vedrà al centro dell'esposizione gli elaborati degli afferenti ai corsi di comunicazione multimediale e fotografia sotto la guida dei docenti Emanuele Bajo e Matteo Catani. Infine per l'estate, con apertura 15 luglio, saranno esposti i lavori del gruppo di scenografia con la curatela di Enrico Pulsoni titolare dell'omonima cattedra. La riapertura della GABA.MC Young rappresenta un segnale positivo, un'opportunità, un'occasione controllata di socialità e sollievo. Sebbene preveda da una parte un modo diverso di fruire la cultura, in questo caso osservare e avvicinare la cittadinanza al mondo della formazione artistica, dall'altra rappresenta la concretezza di un mondo che in questi mesi non si è mai veramente fermato. Tutte le mostre inaugureranno alle ore 17.00.

Per esigenze legate alle normative in materia di sicurezza Covid-19 si precisa che l'entrata alla galleria avverrà per singoli o gruppi, fino a un massimo di 8 persone. Per agevolare le operazioni di fruizione delle stesse si prega di prenotare la propria visita scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it Le inaugurazioni saranno comunque fruibili in modalità streaming sulle pagine Facebook e Instagram ufficiali di ABAMC. Per i giorni a seguire si ricorda che la GABA.MC. Young è aperta e visitabile nei giorni Martedì - Mercoledì – Giovedì dalle 10.00 alle 18.00 su prenotazione obbligatoria sempre scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it Infine, ciascun appuntamento sarà corredato da un video di documentazione realizzato e a cura degli studenti del corso di comunicazione multimediale e fotografia, reso in seguito disponibile sui canali social e sito web di #ABAMC.

da **Università degli Studi di Macerata**
www.unimc.it

Questo è un comunicato stampa pubblicato il 28-04-2021 alle 12:27 sul giornale del 29 aprile 2021 - 221 letture

In questo articolo si parla di attualità, università, macerata, università di macerata, comunicato stampa

L'indirizzo breve è https://vivere.me/bZRx

EURO.net internet & voip communications

ATTIVAZIONE GRATIS per migrazione da altro operatore WIFI
PORTA UN AMICO
1 Mese di abbonamento gratis per te e il tuo amico

L'apertura della mostra

"Introspezioni": è la mostra degli studenti dell'Accademia

Pubblicato da Mauro Grespini | in Cultura | 557 Visite

Giovedì 6 maggio, alle ore 17, è stata inaugurata a Macerata, negli spazi GABA.MC Young, la mostra "Introspezioni" degli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Macerata. Una piccola, ma importante ripresa nel mondo della cultura e dell'arte per il nostro territorio, bloccato da più di un anno a causa del Covid-19. I lavori saranno esposti fino al 19 maggio 2021. La mostra è curata dal professor Paolo Gobbi di San Severino e dai docenti Andrea Chiesi, Federica Giulianini e Marina Mentoni.

Di seguito, la nota della professoressa Marina Mentoni sul significato dell'evento.

Le opere esposte sono la testimonianza, seppur parziale, di quanto realizzato dagli studenti della Scuola di Pittura (Triennio) e di Pittura del Contemporaneo (Biennio) nel secondo semestre dell'anno accademico 2019/20 e dell'attuale. Un lungo periodo durante il quale, nonostante l'emergenza Covid-19 e tutte le limitazioni necessarie da essa scaturite, le attività didattiche, prevalentemente online, e quando possibile in presenza, si sono svolte con un nuovo coinvolgimento scandito dall'imperativo, costante e condiviso, di vivere questa emergenza in modo produttivo ed efficace. Dipinti di interni, oggetti d'affezione, vedute dalla finestra, paesaggi, ritratti e autoritratti, erbari, libri d'artista, figurazioni simboliche e astratte parlano, con il linguaggio della pittura e del disegno, dello stato d'animo di questi lunghi mesi di chiusure e restrizioni durante i quali lo spazio domestico, l'ambiente naturale, il vissuto personale si connotano come "luoghi" di indagine che spingono lo sguardo dentro di sé per dare voce alla propria creatività, al proprio immaginario. Contesti visivi variamente articolati che esprimono il senso di disagio, di mancanza, ma che trasmettono anche la forza di guardare oltre affidandosi alla capacità rigenerativa dell'arte. Piccoli e grandi formati compongono, così, una ricca miscellanea di segni, colori e forme, presentano la narrazione di un tempo particolare, sospeso, spesso doloroso, che stimola riflessioni sui grandi temi dell'esistenza, sul rapporto dell'uomo con la natura, sul desiderio di armonia.

Marina Mentoni

La mostra a Macerata

Studenti partecipanti: Rebecca Antonozzi, Roberto Carboni, Gaia Rosita Cecere, Alessia Corsalini, Stefano Dania, Allegra Donati, Luna Hoei Cini, Yan Huang, Mirjana Milenkoska, Francesco Moriconi, Sofia Paci, Maria Teresa Poloni, Salvatore Ramaglia, Antonella Soldovieri, Goliardo Sterlacchini, Giacomo Vitturini, Chan Yang.

Informazioni:

GABA.MC Young, via Antonio Gramsci 55, Macerata; 6 – 19 maggio 2021. La prenotazione è sempre necessaria: scrivere a gabayoung@abamc.it per prenotare la visita (per singoli o gruppi, fino a max. 8 persone). La galleria è aperta nei giorni di martedì, mercoledì e giovedì dalle 10 alle 18.

Tweet

Pin it

TAG: ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA

CENTRO MEDICO Blu Gallery s.r.l.
SAN SEVERINO MARCHE
Zona Ind. Taccoli | tel 0733 639051

Centro Medico Blu Gallery
Serietà, competenza e prestazioni sempre più elevate.
RISONANZA MAGNETICA
TAC
Centro Medico BluGallery www.centromedicoblugallery.it

Articolo Precedente
Ipsia: su YouTube il primo video dedicato a Dante e Bigioli

Articolo Successivo
"Incontri con l'autore": è online lo scrittore Alberto Riva

NUOVE FOTO

SOCIAL

SEGUICI SU FAEBOOK

LOGIN

Username

••••••••

Log in Remember Me

- Registrati
- Hai dimenticato la password?

PUBBLICITÀ

PUBBLICITÀ

PUBBLICITÀ

MOSTRE

GABA.MC YOUNG Riapre a maggio con un ricco programma di mostre degli studenti

Published 8 mesi ago redazione8 mesi ago • Bookmarks: 10

L'**Accademia di Belle Arti di Macerata** è lieta di annunciare la **riapertura** della **Galleria GABA.MC *Young*, a partire dal mese di maggio 2021**.

È la Direttrice **Rossella Ghezzi** a nome di tutta la comunità accademica ad annunciarlo dichiarando: *Oggi più che mai ritornare, sebbene con cautela, a vivere gli spazi culturali e artistici dell'Accademia è fondamentale. Senza gli studenti, cuore pulsante dell'Istituzione e creativi emergenti, il lavoro di tutti è impoverito di quell'energia necessaria a ripartire con il giusto entusiasmo. Presa coscienza del nuovo tempo dinanzi a noi, dopo avere ripensato e sperimentato nuovi percorsi, nuovi strumenti di apprendimento, oggi possiamo restituire alla comunità accademica e alla città di Macerata la **GABA.MC Young**.*

L'attività della galleria dedicata al lavoro dei più giovani, riprende, pertanto a inizio maggio per concludersi a fine luglio. Si comincia con un primo appuntamento programmato per il 6 maggio *Introspezioni,* una mostra degli studenti dei corsi di pitturaa cura di Andrea Chiesi, Federica Giulianini, Paolo Gobbi e Marina Mentoni per proseguire il 24 maggio con *Lo sguardo dæll'immagine*protagonisti gli allievi delcorso di digital video a cura di Massimo Angelucci Cominazzini. Il mese di giugno sarà, invece, cadenzato con un primo appuntamento dal titolo*Coincidenze*, inaugurazione programmata l'8 giugno 2021 a cura dei docenti Anna Scivittaro e Antonio De Marini, dove saranno gli studenti del corso di scultura a mostrare quanto attuale possa essere un linguaggio così tradizionale. Il secondo appuntamento del mese #SENZATITOLOvedrà al centro dell'esposizione gli elaborati degli afferenti ai corsidi comunicazione multimediale e fotografia sotto la guida dei docenti Emanuele Bajo e Matteo Catani. Infine per l'estate, con apertura 15 luglio, saranno esposti i lavori del gruppo di scenografia con la curatela di Enrico Pulsoni titolare dell'omonima cattedra.

La riapertura della ***GABA.MC Young*** rappresenta un segnale positivo, un'opportunità, un'occasione controllata di socialità e sollievo. Sebbene preveda da una parte un modo diverso di fruire la cultura, in questo caso osservare e avvicinare la cittadinanza al mondo della formazione artistica, dall'altra rappresenta la concretezza di un mondo che in questi mesi non si è mai veramente fermato.

Tutte le mostre inaugureranno alle ore 17.00. Per esigenze legate alle normative in materia di sicurezza COVID-19 si precisa che l'entrata alla galleria avverrà per singoli o gruppi, fino a un massimo di 8 persone. Per agevolare le operazioni di fruizione delle stesse si prega di prenotare la propria visita scrivendo all'indirizzo **gabayoung@abamc.it**

Le inaugurazioni saranno comunque fruibili in modalità streaming sulle pagine Facebook e Instagram ufficiali di ABAMC. Per i giorni a seguire si ricorda che la GABA.MC. Young è aperta e visitabile nei giorni Martedì – Mercoledì – Giovedì dalle 10.00 alle 18.00 su prenotazione obbligatoria sempre scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it

Infine, ciascun appuntamento sarà corredato da un video di documentazione realizzato e a cura degli studenti del corso di comunicazione multimediale e fotografia, reso in seguito disponibile sui canali social e sito web di #ABAMC.

Com. Stam.

rosarydelsudArt News

Arte e cultura italiana

mercoledì 28 aprile 2021

Riapertura della GABA.MC Young

L'Accademia di Belle Arti di Macerata è lieta di annunciare la riapertura della Galleria GABA.MC Young, a partire dal mese di maggio 2021.

La direttrice Rossella Ghezzi a nome di tutta la comunità accademica ad dichiara: Oggi più che mai ritornare, sebbene con cautela, a vivere gli spazi culturali e artistici dell'Accademia è fondamentale. Senza gli studenti, cuore pulsante dell'Istituzione e creativi emergenti, il lavoro di tutti è impoverito di quell'energia necessaria a ripartire con il giusto entusiasmo.

Translate

Seleziona lingua

Powered by Google Traduttore

Cerca nel blog

Cerca

Benvenuti sul mio blog

"rosarydelsudArt news è il blog che vuole essere una finestra aperta sul mondo della cultura e dell'arte italiana, trattando libri, poesie, scrittori, fotografie, mostre, musei, monumenti, artisti e tanto altro. E' possibile trovare alcune interviste che ho fatto personalmente ad attori, artisti, poeti e scrittori. Leggere e vedere foto e video relativi a luoghi d'arte in cui mi sono recata personalmente, info su monumenti, musei e chiese. Tutto è rigorosamente italiano. In rosarydelsudArt news è possibile trovare anche info e notizie di comunicazioni stampa e note da me ricevute da altri: musei, artisti, fotografi, attori, scrittori, organizzatori di eventi culturali/artistici e chiunque (appassionato di arte e cultura italiana) voglia condividere con i lettori di questo blog e con me tutto ciò che di bello e culturale la nostra Italia offre". (Rosaria Pannico)

"Io credo che fare giornalismo sia un impegno serio finalizzato a formare ed informare l'opinione pubblica. Perché è la corretta informazione che rende veramente liberi. Io personalmente credo che scrittori, giornalisti, registi ed operatori della

Presa coscienza del nuovo tempo dinanzi a noi, dopo avere ripensato e sperimentato nuovi percorsi, nuovi strumenti di apprendimento, oggi possiamo restituire alla comunità accademica e alla città di Macerata la GABA.MC Young.

L'attività della galleria dedicata al lavoro dei più giovani, riprende, pertanto a inizio maggio per concludersi a fine luglio. Si comincia con un primo appuntamento programmato per il 6 maggio Introspezioni, una mostra degli studenti dei corsi di pittura a cura di Andrea Chiesi, Federica Giulianini, Paolo Gobbi e Marina Mentoni per proseguire il 24 maggio con Lo sguardo dæll'immagine protagonisti gli allievi del corso di digital video a cura di Massimo Angelucci Cominazzini. Il mese di giugno sarà, invece, cadenzato con un primo appuntamento dal titolo Coincidenze, inaugurazione programmata l'8 giugno 2021 a cura dei docenti Anna Scivittaro e Antonio De Marini, dove saranno gli studenti del corso di scultura a mostrare quanto attuale possa essere un linguaggio così tradizionale. Il secondo appuntamento del mese #SENZATITOLO vedrà al centro dell'esposizione gli elaborati degli afferenti ai corsi di comunicazione multimediale e fotografia sotto la guida dei docenti Emanuele Bajo e Matteo Catani. Infine per l'estate, con apertura 15 luglio, saranno esposti i lavori del gruppo di scenografia con la curatela di Enrico Pulsoni titolare dell'omonima cattedra.

La riapertura della GABA.MC Young rappresenta un segnale positivo, un'opportunità, un'occasione controllata di socialità e sollievo. Sebbene preveda da una parte un modo diverso di fruire la cultura, in questo caso osservare e avvicinare la cittadinanza al mondo della formazione artistica, dall'altra rappresenta la concretezza di un mondo che in questi mesi non si è mai veramente fermato.

Tutte le mostre inaugureranno alle ore 17.00. Per esigenze legate alle normative in materia di sicurezza COVID-19 si precisa che l'entrata alla galleria avverrà per singoli o gruppi, fino a un massimo di 8 persone. Per agevolare le operazioni di fruizione delle stesse si prega di prenotare la propria visita scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it

Le inaugurazioni saranno comunque fruibili in modalità streaming sulle pagine Facebook e Instagram ufficiali di

comunicazione in generale, nel raccontare il mondo, debbano essere sempre attenti e rispettosi della dignità di ogni uomo e debbano incoraggiare a cercare sempre tutto ciò che è bello, buono e sano nella vita". (Rosaria Pannico)

Etichette

Ambiente ed ecologia
Archeologia
Artisti
Autismo
Buongiorno con rosarydelsudart news
Calendario
Carnevale
Chiese
Concorsi letterari
Covid19
Detti popolari
Eventi culturali
Feste e Ricorrenze
francobolli e filatelia
Giornate Europee del Patrimonio
libri
luoghi da visitare
Malati fragili
Massimo Troisi
Matera
Monumenti
Mostre
mstre
Musei
Natale
News
Parola del giorno
Passeggiate trekking e fotografia
Poesia
Pompei
Procida
Reggia di Caserta
Ritmi d'amore : pensieri dell'anima
Santo del giorno
Treni storici e non solo
Villa Tropeano

ABAMC. Per i giorni a seguire si ricorda che la GABA.MC. Young è aperta e visitabile nei giorni Martedì - Mercoledì – Giovedì dalle 10.00 alle 18.00 su prenotazione obbligatoria sempre scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it

Infine, ciascun appuntamento sarà corredato da un video di documentazione realizzato e a cura degli studenti del corso di comunicazione multimediale e fotografia, reso in seguito disponibile sui canali social e sito web di #ABAMC.

COME DA COMUNICAZIONE RICEVUTA

Pubblicato da rosarydelsudArt news a 07:38

Nessun commento:

Posta un commento

Inserisci il tuo commento...

Commenta come: Maria Letizia P

Esci

Pubblica Anteprima

Inviami notifiche

Post più recente Home page Post più vecchio

Iscriviti a: Commenti sul post (Atom)

Blogger

Tema Filigrana. Powered by Blogger.

gratis!

Comunicati.net

Cerca

- Comunicati stampa
- Gestione comunicati
- Pubblica i tuoi comunicati

Home » Arte » Arti Figurative

CS_RIAPRE GABA.MC Young la Galleria degli Studenti di ABAMC

Allegati

- CS_RIAPERTURA_GABA.MC YOUNG_MAGGIO_LUGLIO_ABAMC.doc
- CS_RIAPERTURA_GABA.MC YOUNG_MAGGIO_LUGLIO_ABAMC.pdf
- LOCANDINA GABAY ORIZOZNTALE.jpg

28/apr/2021 14:32:15 RPpress Contatta l'autore

Consiglia Consiglia questo elemento prima di tutti i tuoi amici.

Questo comunicato è stato pubblicato più di 6 mesi fa. Le informazioni su questa pagina potrebbero non essere attendibili.
Gentili Colleghi,

con grande piacere vi annunciamo la riapertura della **Galleria GABA.MC *Young***.

Lo spazio dell'**Accademia di Belle Arti di Macerata** dedicato all'attività didattica degli studenti riprende le proprie attività con un ricco programma di mostre a partire dal mese di maggio 2021.

In allegato CS (doc e PDF) e programma mostre.
Come sempre grazie per la preziosa collaborazione

Maria Letizia Paiato
Ufficio Stampa ABAMC
RP//PRESS

3483556821
letizia.paiato@rp-press.it
www.rp-press.it

LUOGO

Galleria GABA.MC Young

Piazza Vittorio Veneto, 62100 Macerata MC

SITO WEB https://www.abamc.it/gaba-mc-young

MAGGIORI INFORMAZIONI
Link all'evento

DATA
Mag 06 2021 - Lug 15 2021
Evento passato

ORA
17:00

ETICHETTE
Mostra

Galleria GABA.MC Young

L'Accademia di Belle Arti di Macerata riapre la **Galleria GABA.MC Young**, a partire dal mese di maggio 2021. È la Direttrice Rossella Ghezzi a nome di tutta la comunità accademica ad annunciarlo dichiarando: "Oggi più che mai ritornare, sebbene con cautela, a vivere gli spazi culturali e artistici dell'Accademia è fondamentale. Senza gli studenti, cuore pulsante dell'Istituzione e creativi emergenti, il lavoro di tutti è impoverito di quell'energia necessaria a ripartire con il giusto entusiasmo. Presa coscienza del nuovo tempo dinanzi a noi, dopo avere ripensato e sperimentato nuovi percorsi, nuovi strumenti di apprendimento, oggi possiamo restituire alla comunità accademica e alla città di Macerata la GABA.MC Young".

L'attività della galleria dedicata al lavoro dei più giovani, riprende, pertanto a inizio maggio per concludersi a fine luglio.
Si comincia con un primo appuntamento programmato per il 6 maggio *Introspezioni,* una mostra degli studenti dei corsi di pittura cura di Andrea Chiesi, Federica Giulianini, Paolo Gobbi e Marina Mentoni per proseguire il 24 maggio con *Lo sguardo dell'immagine* protagonisti gli allievi del corso di digital video a cura di Massimo Angelucci Cominazzini.
Il mese di giugno sarà, invece, cadenzato con un primo appuntamento dal titolo *Coincidenze*, inaugurazione programmata l'8 giugno 2021 a cura dei docenti Anna Scivittaro e Antonio De Marini, dove saranno gli studenti del corso di scultura a mostrare quanto attuale possa essere un linguaggio così tradizionale.
Il secondo appuntamento del mese *#SENZATITOLO* vedrà al centro dell'esposizione gli elaborati degli afferenti ai corsi di comunicazione multimediale e fotografia sotto la guida dei docenti Emanuele Bajo e Matteo Catani. Infine per l'estate, con apertura 15 luglio, saranno esposti i lavori del gruppo di scenografia con la curatela di Enrico Pulsoni titolare dell'omonima cattedra.

La riapertura della GABA.MC Young rappresenta un segnale positivo, un'opportunità, un'occasione controllata di socialità e sollievo. Sebbene preveda da una parte un modo diverso di fruire la cultura, in questo caso osservare e avvicinare la cittadinanza al mondo della formazione artistica, dall'altra rappresenta la concretezza di un mondo che in questi mesi non si è mai veramente fermato.

Tutte le mostre inaugureranno alle ore 17.00. Per esigenze legate alle normative in materia di sicurezza COVID-19 si precisa che l'entrata alla galleria avverrà per singoli o gruppi, fino a un massimo di 8 persone. Per agevolare le operazioni di fruizione delle stesse si prega di prenotare la propria visita scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it

Le inaugurazioni saranno comunque fruibili in modalità streaming sulle pagine Facebook e Instagram ufficiali di ABAMC. Per i giorni a seguire si ricorda che la GABA.MC. Young è aperta e visitabile nei giorni Martedì – Mercoledì – Giovedì dalle 10.00 alle 18.00 su prenotazione obbligatoria sempre scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it

Infine, ciascun appuntamento sarà corredato da un video di documentazione realizzato e a cura degli studenti del corso di comunicazione multimediale e fotografia, reso in seguito disponibile sui canali social e sito web di #ABAMC.

Riapertura Galleria GABA.MC Young
Mostre collettive | Aperture dal 6 maggio al 15 luglio
Galleria GABA.MC Young Piazza Vittorio Veneto, 62100 Macerata MC
Info e contatti www.abamc.it

ARTE IN MOSTRA 2

Quella importante...imperdibile.

mercoledì 28 aprile 2021

Si riparte con l'arte alla Galleria GABA.MC Young

L'**Accademia di Belle Arti di Macerata** è lieta di annunciare la riapertura della **Galleria GABA.MC Young**, a partire dal mese di maggio 2021. È la Direttrice **Rossella Ghezzi** a nome di tutta la comunità accademica ad annunciarlo dichiarando: Oggi più che mai ritornare, sebbene con cautela, a vivere gli spazi culturali e artistici dell'Accademia è fondamentale. Senza gli studenti, cuore pulsante dell'Istituzione e creativi emergenti, il lavoro di tutti è impoverito di quell'energia necessaria a ripartire con il giusto entusiasmo. Presa coscienza del nuovo tempo dinanzi a noi, dopo avere ripensato e sperimentato nuovi percorsi, nuovi strumenti di apprendimento, oggi possiamo restituire alla comunità accademica e alla città di Macerata la GABA.MC Young.

L'attività della galleria dedicata al lavoro dei più giovani, riprende, pertanto a inizio maggio per concludersi a fine luglio. Si comincia con un primo appuntamento programmato per il 6 maggio Introspezioni, una mostra degli studenti dei corsi di pittura a cura di **Andrea Chiesi**, **Federica Giulianini, Paolo Gobbi e Marina Mentoni** per proseguire il 24 maggio con Lo sguardo dæll'immagine protagonisti gli allievi del corso di digital video a cura di **Massimo Angelucci Cominazzini**. Il mese di giugno sarà, invece, cadenzato con un primo appuntamento dal titolo Coincidenze, inaugurazione programmata l'8 giugno 2021 a cura dei docenti **Anna Scivittaro e Antonio De Marini**, dove saranno gli studenti del corso di scultura a mostrare quanto attuale possa essere un linguaggio così tradizionale. Il secondo appuntamento del mese #SENZATITOLO vedrà al centro dell'esposizione gli elaborati degli afferenti ai corsi di comunicazione multimediale e fotografia sotto la guida dei docenti **Emanuele Bajo e Matteo Catani**. Infine per l'estate, con apertura 15 luglio, saranno esposti i lavori del gruppo di scenografia con la curatela di **Enrico Pulsoni** titolare dell'omonima cattedra.

La riapertura della GABA.MC Young rappresenta un segnale positivo, un'opportunità, un'occasione controllata di socialità e sollievo. Sebbene preveda da una parte un modo diverso di fruire la cultura, in questo caso osservare e avvicinare la cittadinanza al mondo della formazione artistica, dall'altra rappresenta la concretezza di un mondo che in questi mesi non si è mai veramente fermato.

Tutte le mostre inaugureranno alle ore 17.00. Per esigenze legate alle normative in materia di sicurezza COVID-19 si precisa che l'entrata alla galleria avverrà per singoli o gruppi, fino a un massimo di 8 persone. Per agevolare le operazioni di fruizione delle stesse si prega di prenotare la propria visita scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it

Le inaugurazioni saranno comunque fruibili in modalità streaming sulle pagine Facebook e Instagram ufficiali di ABAMC. Per i giorni a seguire si ricorda che la GABA.MC. Young è aperta e visitabile nei giorni Martedì - Mercoledì – Giovedì dalle 10.00 alle 18.00 su prenotazione obbligatoria sempre scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it

Infine, ciascun appuntamento sarà corredato da un video di documentazione realizzato e a cura degli studenti del corso di comunicazione multimediale e fotografia, reso in seguito disponibile sui canali social e sito web di #ABAMC.

Ufficio Stampa:

Contatti: Marcella Russo//Maria Letizia Paiato

Tel: 0039 349 3999037//0039 348 3556821

Mail: press@rp-press.it

Sito: http://www.rp-press.it

Pagina FB: @russopaiatopress

Pubblicato da redazione incircolarte a 15:49

Composizione

Dipinti e solidi geometrici

Rilievo policromatico 04

Leonardo Basile, smalti su legno , cm 56,5 x 56,5 (compreso cornice) - 20/11/21

Rilievo policromatico

Smalti su legno

'bottigliando' alla Morandi

L.Basile, Composizione di bottiglie

Arte & Leonardo Basile

cenico digitale
cultura Italiana
Registrati gratis

arte contemporanea | collettiva

GABA.MC Young

Macerata - 06/05/2021 : 30/07/2021

Lo spazio dell'Accademia di Belle Arti di Macerata dedicato all'attività didattica degli studenti riprende le proprie attività con un ricco programma di mostre a partire dal mese di maggio 2021.

INFORMAZIONI

Luogo: GABA YOUNG
Indirizzo: via Antonio Gramsci 55 - Macerata - Marche
Quando: dal 06/05/2021 - al 30/07/2021
Vernissage: 06/05/2021 ore 17
Generi: arte contemporanea, collettiva
Orari: GABA.MC. Young è aperta e visitabile nei giorni Martedì - Mercoledì – Giovedì dalle 10.00 alle 18.00 su prenotazione obbligatoria sempre scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it

Comunicato stampa

L'Accademia di Belle Arti di Macerata è lieta di annunciare la riapertura della Galleria GABA.MC Young, a partire dal mese di maggio 2021. È la Direttrice Rossella Ghezzi a nome di tutta la comunità accademica ad annunciarlo dichiarando: Oggi più che mai ritornare, sebbene con cautela, a vivere gli spazi culturali e artistici dell'Accademia è fondamentale. Senza gli studenti, cuore pulsante dell'Istituzione e creativi emergenti, il lavoro di tutti è impoverito di quell'energia necessaria a ripartire con il giusto entusiasmo

Leggi tutto

Presa coscienza del nuovo tempo dinanzi a noi, dopo avere ripensato e sperimentato nuovi percorsi, nuovi strumenti di apprendimento, oggi possiamo restituire alla comunità accademica e alla città di Macerata la GABA.MC Young.

L'attività della galleria dedicata al lavoro dei più giovani, riprende, pertanto a inizio maggio per concludersi a fine luglio. Si comincia con un primo appuntamento programmato per il 6 maggio Introspezioni, una mostra degli studenti dei corsi di pittura a cura di Andrea Chiesi, Federica Giulianini, Paolo Gobbi e Marina Mentoni per proseguire il 24 maggio con Lo sguardo dæll'immagine protagonisti gli allievi del corso di digital video a cura di Massimo Angelucci Cominazzini. Il mese di giugno sarà, invece, cadenzato con un primo appuntamento dal titolo Coincidenze, inaugurazione programmata l'8 giugno 2021 a cura dei docenti Anna Scivittaro e Antonio De Marini, dove saranno gli studenti del corso di scultura a mostrare quanto attuale possa essere un linguaggio così tradizionale. Il secondo appuntamento del mese #SENZATITOLO vedrà al centro dell'esposizione gli elaborati degli afferenti ai corsi di comunicazione multimediale e fotografia sotto la guida dei docenti Emanuele Bajo e Matteo Catani. Infine per l'estate, con apertura 15 luglio, saranno esposti i lavori del gruppo di scenografia con la curatela di Enrico Pulsoni titolare dell'omonima cattedra.

La riapertura della GABA.MC Young rappresenta un segnale positivo, un'opportunità, un'occasione controllata di socialità e sollievo. Sebbene preveda da una parte un modo diverso di fruire la cultura, in questo caso osservare e avvicinare la cittadinanza al mondo della formazione artistica, dall'altra rappresenta la concretezza di un mondo che in questi mesi non si è mai veramente fermato.

Tutte le mostre inaugureranno alle ore 17.00. Per esigenze legate alle normative in materia di sicurezza COVID-19 si precisa che l'entrata alla galleria avverrà per singoli o gruppi, fino a un massimo di 8 persone. Per agevolare le operazioni di fruizione delle stesse si prega di prenotare la propria visita scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it
Le inaugurazioni saranno comunque fruibili in modalità streaming sulle pagine Facebook e Instagram ufficiali di ABAMC. Per i giorni a seguire si ricorda che la GABA.MC. Young è aperta e visitabile nei giorni Martedì - Mercoledì – Giovedì dalle 10.00 alle 18.00 su prenotazione obbligatoria sempre scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it

Infine, ciascun appuntamento sarà corredato da un video di documentazione realizzato e a cura degli studenti del corso di comunicazione multimediale e fotografia, reso in seguito disponibile sui canali social e sito web di #ABAMC.

ARTICOLI REDAZIONALI - PAGINE PROMO/PUBBLICITARIE - INFORMAZIONE LOCALE DI MILANO CITTÀ METROPOLITANA

(https://www.farecultura.net/wordpress/anno-2021/anno-vii-n-81-dicembre-2021/40306/natale-in-casa-cupiello-il-capolavoro-di-eduardo-de-filippo-in-scena-a-opera-mi/)

“Natale in casa Cupiello”, il capolavoro di Eduardo De Filippo in scena a Opera (MI). (https://www.farecultura.net/wordpress/anno-2021/anno-vii-n-81-dicembre-2021/40306/natale-in-casa-cupiello-il-capolavoro-di-eduardo-de-filippo-in-scena-a-opera-mi/)

Advertisement

(http://torgius.it)

(http://torgius.it)
(http://torgius.it)
(http://torgius.it)
(http://torgius.it)
(http://torgius.it)

Macerata: GABA.MC YOUNG riapre a maggio con un ricco programma di mostre degli studenti.

BY **REDAZIONE FARECULTURA - (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/AUTHOR/COMUNICATI-E-UFFICI-STAMPA/)** ON **6 MAGGIO 2021 (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/ANNO-2021/ANNO-VII-N-74-MAGGIO-2021/34045/MACERATA-GABA-MC-YOUNG-RIAPRE-A-MAGGIO-CON-UN-RICCO-PROGRAMMA-DI-MOSTRE-DEGLI-STUDENTI/)**

L'Accademia di Belle Arti di Macerata ha annunciato la riapertura della Galleria GABA.MC Young, a partire dal mese di maggio 2021. L'attività della galleria dedicata al lavoro dei più giovani riprende a inizio maggio per concludersi a fine luglio.

L'Accademia di Belle Arti di Macerata ha annunciato la riapertura della Galleria GABA.MC *Young*, a partire dal mese di maggio 2021. È la Direttrice Rossella Ghezzi a nome di tutta la comunità accademica ad annunciarlo dichiarando: *Oggi più che mai ritornare, sebbene con cautela, a vivere gli spazi culturali e artistici dell'Accademia è fondamentale. Senza gli studenti, cuore pulsante dell'Istituzione e creativi emergenti, il lavoro di tutti è impoverito di quell'energia necessaria a ripartire con il giusto entusiasmo. Presa coscienza del nuovo tempo dinanzi a noi, dopo avere ripensato e sperimentato nuovi percorsi, nuovi strumenti di apprendimento, oggi possiamo restituire alla comunità accademica e alla città di Macerata la GABA.MC Young*.

L'attività della galleria dedicata al lavoro dei più giovani, riprende, pertanto a inizio maggio per concludersi a fine luglio. Si comincia con un primo appuntamento programmato per il 6 maggio *Introspezioni,* una mostra degli studenti dei corsi di pittura a cura di Andrea Chiesi, Federica Giulianini, Paolo Gobbi e Marina Mentoni per proseguire il 24 maggio con *Lo sguardo dæll'immagine* protagonisti gli allievi del corso di digital video a cura di Massimo Angelucci Cominazzini. Il mese di giugno sarà, invece, cadenzato con un primo appuntamento dal titolo *Coincidenze*, inaugurazione programmata l'8 giugno 2021 a cura dei docenti Anna Scivittaro e Antonio De Marini, dove saranno gli studenti del corso di scultura a mostrare quanto attuale possa essere un linguaggio così tradizionale. Il secondo appuntamento del mese #SENZATITOLO vedrà al centro dell'esposizione gli elaborati degli afferenti ai corsi di comunicazione multimediale e fotografia sotto la guida dei docenti Emanuele Bajo e Matteo Catani. Infine per l'estate, con apertura 15 luglio, saranno esposti i lavori del gruppo di scenografia con la curatela di Enrico Pulsoni titolare dell'omonima cattedra.

La riapertura della *GABA.MC Young* rappresenta un segnale positivo, un'opportunità, un'occasione controllata di socialità e sollievo. Sebbene preveda da una parte un modo diverso di fruire la cultura, in questo caso osservare e avvicinare la cittadinanza al mondo della formazione artistica, dall'altra rappresenta la concretezza di un mondo che in questi mesi non si è mai veramente fermato.

Tutte le mostre inaugureranno alle ore 17.00. Per esigenze legate alle normative in materia di sicurezza COVID-19 si precisa che l'entrata alla galleria avverrà per singoli o gruppi, fino a un massimo di 8 persone. Per agevolare le operazioni di fruizione delle stesse si prega di prenotare la propria visita scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it

Le inaugurazioni saranno comunque fruibili in modalità streaming sulle pagine Facebook e Instagram ufficiali di ABAMC. Per i giorni a seguire si ricorda che la GABA.MC. Young è aperta e visitabile nei giorni Martedì – Mercoledì – Giovedì dalle 10.00 alle 18.00 su prenotazione obbligatoria sempre scrivendo all'indirizzo gabayoung@abamc.it

Infine, ciascun appuntamento sarà corredato da un video di documentazione realizzato e a cura degli studenti del corso di comunicazione multimediale e fotografia, reso in seguito disponibile sui canali social e sito web di #ABAMC.

Fonte: Ufficio Stampa Marcella Russo//Maria Letizia Paiato

THIS ENTRY WAS POSTED IN **ANNO VII - N.74 / MAGGIO 2021 (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/ANNO-2021/ANNO-VII-N-74-MAGGIO-2021/)**, **GALLERIE D'ARTE & ACCADEMIE DI BELLE ARTI (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/ARTE-MUSEI-SPAZI-ESPOSITIVI/GALLERIE-DARTE-ACCADEMIE-DI-BELLE-ARTI/)**, **MARCHE (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/TERRITORI-DI-ARTE-E-CULTURA/MARCHE/)** AND TAGGED **ARTE (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/TAG/ARTE/)**, **CULTURA (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/TAG/CULTURA-2/)**, **FARECULTURA (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/TAG/FARECULTURA/)**, **GABAMCYOUNG (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/TAG/GABAMCYOUNG/)**, **MACERATA ACCADEMIA BELLE ARTI (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/TAG/MACERATA-ACCADEMIA-BELLE-ARTI/)**. BOOKMARK THE **PERMALINK (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/ANNO-2021/ANNO-VII-N-74-MAGGIO-2021/34045/MACERATA-GABA-MC-YOUNG-RIAPRE-A-MAGGIO-CON-UN-RICCO-PROGRAMMA-DI-MOSTRE-DEGLI-STUDENTI/)**.

TI È PIACIUTO L'ARTICOLO? CONDIVIDILO!

FACEBOOK (HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/SHARE.PHP?U=HTTPS%3A%2F%2FWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FANNO-2021%2FANNO-VII-N-74-MAGGIO-2021%2F34045%2FMACERATA-GABA-MC-YOUNG-RIAPRE-A-MAGGIO-CON-UN-RICCO-PROGRAMMA-DI-MOSTRE-DEGLI-STUDENTI%2F&TITLE=MACERATA:%20GABA.MC%20YOUNG%20RIAPRE%20A%20MAGGIO%20CON%20UN%20RICCO%20PROGRAMMA%20DI%20MOSTRE%20DEGLI%20STUDENTI.)

GOOGLE PLUS (HTTPS://PLUS.GOOGLE.COM/SHARE?URL=HTTPS%3A%2F%2FWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FANNO-2021%2FANNO-VII-N-74-MAGGIO-2021%2F34045%2FMACERATA-GABA-MC-YOUNG-RIAPRE-A-MAGGIO-CON-UN-RICCO-PROGRAMMA-DI-MOSTRE-DEGLI-STUDENTI%2F)

TWITTER (HTTPS://TWITTER.COM/INTENT/TWEET?URL=HTTPS%3A%2F%2FWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FANNO-2021%2FANNO-VII-N-74-MAGGIO-2021%2F34045%2FMACERATA-GABA-MC-YOUNG-RIAPRE-A-MAGGIO-CON-UN-RICCO-PROGRAMMA-DI-MOSTRE-DEGLI-STUDENTI%2F&TEXT=MACERATA%3A+GABA.MC+YOUNG+RIAPRE+A+MAGGIO+CON+UN+RICCO+PROGRAMMA+DI+MOSTRE+DEGLI+STUDENTI.)

PINTEREST (HTTP://PINTEREST.COM/PIN/CREATE/BUTTON/?URL=HTTPS%3A%2F%2FWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FANNO-2021%2FANNO-VII-N-74-MAGGIO-2021%2F34045%2FMACERATA-GABA-MC-YOUNG-RIAPRE-A-MAGGIO-CON-UN-RICCO-PROGRAMMA-DI-MOSTRE-DEGLI-STUDENTI%2F&MEDIA=HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WP-CONTENT/UPLOADS/2021/05/7421-LOCANDINA-GABAY-ORIZOZNTALE-150X150.JPG&DESCRIPTION=MACERATA:%20GABA.MC%20YOUNG%20RIAPRE%20A%20MAGGIO%20CON%20UN%20RICCO%20PROGRAMMA%20DI%20MOSTRE%20DEGLI%20STUDENTI.)

LINKEDIN (HTTP://WWW.LINKEDIN.COM/SHAREARTICLE?MINI=TRUE&URL=HTTPS%3A%2F%2FWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FANNO-2021%2FANNO-VII-N-74-MAGGIO-2021%2F34045%2FMACERATA-GABA-MC-YOUNG-RIAPRE-A-MAGGIO-CON-UN-RICCO-PROGRAMMA-DI-MOSTRE-DEGLI-STUDENTI%2F&TITLE=MACERATA:%20GABA.MC%20YOUNG%20RIAPRE%20A%20MAGGIO%20CON%20UN%20RICCO%20PROGRAMMA%20DI%20MOSTRE%20DEGLI%20STUDENTI.)

EMAIL (MAILTO:?SUBJECT=MACERATA: GABA.MC YOUNG RIAPRE A MAGGIO CON UN RICCO PROGRAMMA DI MOSTRE DEGLI STUDENTI.&BODY=HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/ANNO-2021/ANNO-VII-N-74-MAGGIO-2021/34045/MACERATA-GABA-MC-YOUNG-RIAPRE-A-MAGGIO-CON-UN-RICCO-PROGRAMMA-DI-MOSTRE-DEGLI-STUDENTI/)

About Redazione Farecultura - (https://www.farecultura.net/author/comunicati-e-uffici-stampa/)

Questa sezione ospita, pubblicati integralmente o opportunamente rielaborati dalla redazione, i Comunicati e gli elaborati ricevuti da Uffici e Addetti Stampa.

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE...

ANNO VII - N.74 / MAGGIO 2021 (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/ANNO-2021/ANNO-VII-N-74-MAGGIO-2021/), SITI DI INTERESSE CULTURALE STORICO ARCHEOLOGICO (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/COSTUME-SOCIETA/SITI-INTERESSE-CULTURALE/)

Bologna: per le Giornate FAI di Primavera, visita guidata nell'Albergo-Museo Majestic. (https://www.farecultura.net/wordpress/anno-2021/anno-vii-n-74-maggio-2021/34480/bologna-per-le-giornate-fai-di-primavera-visita-guidata-nellalbergo-museo-majestic/)

(https://www.farecultura.net/wordpress/anno-2021/anno-vii-n-74-maggio-2021/34480/bologna-per-le-

rosarydelsudArt News

Arte e cultura italiana

lunedì 11 ottobre 2021

GABA.MC Young il nuovo anno accademico riparte con una ricca programmazione di mostre

L’Accademia di Belle Arti di Macerata è lieta di annunciare la nuova programmazione della Galleria GABA.MC Young per l’anno accademico 2021/2022

Translate

Seleziona lingua

Powered by Google Traduttore

Cerca nel blog

Cerca

Benvenuti sul mio blog

"rosarydelsudArt news è il blog che vuole essere una finestra aperta sul mondo della cultura e dell'arte italiana, trattando libri, poesie, scrittori, fotografie, mostre, musei, monumenti, artisti e tanto altro. E' possibile trovare alcune interviste che ho fatto personalmente ad attori, artisti, poeti e scrittori. Leggere e vedere foto e video relativi a luoghi d'arte in cui mi sono recata personalmente, info su monumenti, musei e chiese. Tutto è rigorosamente italiano. In rosarydelsudArt news è possibile trovare anche info e notizie di comunicazioni stampa e note da me ricevute da altri: musei, artisti, fotografi, attori, scrittori, organizzatori di eventi culturali/artistici e chiunque (appassionato di arte e cultura italiana) voglia condividere con i lettori di questo blog e con me tutto ciò che di bello e culturale la nostra Italia offre". (Rosaria Pannico)

"Io credo che fare giornalismo sia un impegno serio finalizzato a formare ed informare l'opinione pubblica. Perché è la corretta informazione che rende veramente liberi. Io personalmente credo che scrittori, giornalisti, registi ed operatori della

La Direttrice Rossella Ghezzi, recentemente confermata alla guida di ABAMC, con l'imminente apertura della GABA.MC Young dopo la pausa estiva, in nome di tutta la comunità accademica, docenti e studenti, lancia un messaggio forte e vigoroso: in primo piano ci sono e ci saranno sempre gli studenti che, con il loro lavoro e creatività, rappresentano il cuore più profondo dell'Istituzione.

A loro, dunque, la priorità assoluta. Il programma, da ottobre 2021 ad agosto 2022, vedrà, infatti, avvicendarsi una serie di mostre brevi, e dal taglio didattico, che spazieranno fra le diverse discipline insegnate in Accademia. Dall'anatomia alla pittura, dalla fotografia alla grafica d'arte, dal disegno alla

comunicazione in generale, nel raccontare il mondo, debbano essere sempre attenti e rispettosi della dignità di ogni uomo e debbano incoraggiare a cercare sempre tutto ciò che è bello, buono e sano nella vita". (Rosaria Pannico)

Etichette

Ambiente ed ecologia
Archeologia
Artisti
Autismo
Buongiorno con rosarydelsudart news
Calendario
Carnevale
Chiese
Concorsi letterari
Covid19
Detti popolari
Eventi culturali
francobolli e filatelia
Giornate Europee del Patrimonio
libri
luoghi da visitare
Malati fragili
Massimo Troisi
Matera
Monumenti
Mostre
mstre
Musei
Natale
News
Parola del giorno
Passeggiate trekking e fotografia
Poesia
Pompei
Procida
Reggia di Caserta
Ritmi d'amore : pensieri dell'anima
Santo del giorno
Treni storici e non solo
Villa Tropeano

scultura, dalla decorazione alla plastica ornamentale, fino alla scenografia, gli studenti dell'Accademia, a volte in collettiva quando mostra di fine corso, altre da soli nella forma della personale, e sempre accompagnati nella curatela dai propri docenti, si apriranno, come di consueto alla città, mostrando il volto quotidiano della formazione artistica.

IL PROGRAMMA

La prima esposizione inaugura mercoledì 13 ottobre.

A dare il via alla nuova programmazione della GABA.MC Young sarà Il Corpo. Metamorfosi, immagine e immaginazione, mostra degli studenti del corso di Anatomia a cura di Teresa Marasca.

Si proseguirà giovedì 28 ottobre con A più voci IX edizione - Intelletto d'amore (e altre bugie), una collettiva immaginata in occasione dei concerti dell'Associazione Musicale Appassionata a cura di Marina Mentoni e Paolo Gobbi, esperienza e collaborazione consolidata e che proseguirà con il secondo spaccato A più voci X edizione - Contrappunti lunari venerdì 12 novembre.

Il periodo natalizio sarà anticipato giovedì 2 dicembre con la personale di Gianmaria Pennesi, una mostra fotografica titolata Volti Ritrovati a cura di Federica Facchini e che porterà a conoscenza del pubblico parte della ricerca del giovane fotografo maturata durante il percorso accademico.

Ci si rincontrerà giovedì 13 gennaio con la mostra Il drappeggio nello spazio a cura di Teresa Marasca che porterà negli spazi della GABA.MC Young gli studenti del corso di Pittura.

Martedì 8 febbraio sarà la volta di Di testa e di filo. La xilografia come linguaggio anti-contemporaneo, a cura di Francesco Parisi e Edoardo Fontana, dove 17 giovani xilografi mostreranno la continua meditazione sul rapporto tra stampa e matrice.

Martedì 8 marzo saranno le Esperienze Erasmus protagoniste in GABA.MC Young con una mostra a cura di Teresa Marasca che metterà al centro l'importanza dell'incontro fra studenti di culture diverse. A seguire il 15 marzo prenderà il via il workshop con l'artista londinese Stephen Carter che si concluderà con la mostra collettiva che inaugurerà il successivo 18 marzo.

Martedì 5 aprile ci si riconcentrerà sul linguaggio della pittura con la mostra Il filo di Arianna a cura di Federica Giulianini e Ciro Rispoli, per proseguire martedì 26 aprile con Sentieri Emersi, mostra dei lavori del corso di Decorazione a cura di Pierpaolo Marcaccio e Paola Taddei.

Gli elaborati degli studenti dei corsi di Plastica Ornamentale e Tecniche Plastiche Contemporanee saranno presenti martedì 10 maggio per l'esposizione La memoria è segreta - riflessioni su un gioco di percorsi e ambiguità tra contenuto evidente e contenuto privato a cura di Anna Scivittaro. La scultura sarà invece il centro della personale di Raffaella Pierdominici, ex studentessa di ABAMC, a cura di Antonio De Marini con la mostra dal titolo Parresia - Viaggio tra ombre e patimenti, luci e abissi, specchi di anima e battiti di corpi la cui apertura è programmata per mercoledì 1 giugno.

L'estate, da mercoledì 22 giugno, vedrà in mostra, infine, una selezione di opere dei corsi di Pittura del triennio e del biennio, dal cui il titolo 3+2 La casa della pittura, curata da Andrea Chiesi, Federica Giulianini e Paolo Gobbi. Chiuderà il programma la mostra degli studenti di Scenografia che, in occasione del Macerata Opera Festival, istituzione con la quale l'Accademia collabora da anni in modo continuativo e consolidato, giovedì 14 luglio, proporrà l'esposizione Spazi Scene Storie a cura di Enrico Pulsoni.

***

Tutte le mostre inaugureranno alle ore 17.00 e saranno aperte dal martedì al sabato dalle 17.00 alle 20.00. L'ingresso è

gratuito.

In applicazione del Decreto Legge n. 105 del 23 luglio 2021 dal 6 agosto per accedere ai musei, alle biblioteche, ai concerti e alle mostre temporanee è obbligatorio esibire il green pass.
INFO gabayoung@abamc.it

Tutte le mostre sono approfondite nei contenuti e attraverso immagini sul sito di ABAMC al seguente link https://www.abamc.it/gaba-mc-young

COME DA COMUNICAZIONE RICEVUTA

Pubblicato da rosarydelsudArt news a 09:36

Etichette: Eventi culturali

Nessun commento:

Posta un commento

Inserisci il tuo commento...

Commenta come: Account Googl

Pubblica Anteprima

Post più recente Home page Post più vecchio

Iscriviti a: Commenti sul post (Atom)

Blogger

Tema Filigrana. Powered by Blogger.

BCC
Recanati e Colmurano

Accademia di belle arti, esposizioni in serie alla "Gaba Young"

Al via domani la prima esposizione alla Gaba Young per l'anno accademico appena iniziato. L'Accademia di belle arti (nella foto la direttrice Rossella Ghezzi), infatti, per questo avvio d'autunno propone "Il Corpo. Metamorfosi, immagine e immaginazione", una mostra degli studenti del corso di Anatomia, a cura di Teresa Marasca. Si proseguirà giovedì 28 ottobre con "A più voci IX edizione - Intelletto d'amore (e altre bugie)", una collettiva immaginata in occasione dei concerti dell'associazione "Appassionata" a cura di Marina Mentoni e Paolo Gobbi, esperienza e collaborazione consolidata e che proseguirà con il secondo spaccato di "A più voci X edizione - Contrappunti lunari" venerdì 12 novembre. Il periodo natalizio, invece, sarà anticipato giovedì 2 dicembre con la personale di Gianmaria Pennesi, una mostra fotografica dal titolo "Volti ritrovati", a cura di Federica Facchini e che porterà a conoscenza del pubblico parte della ricerca del giovane fotografo maturata durante il percorso accademico. Tutte le mostre saranno inaugurate alle 17 e saranno aperte dal martedì al sabato dalle 17 alle 20. L'ingresso è gratuito. Green pass obbligatorio.

© Riproduzione riservata

GABA.MC Young, nuovo anno accademico 2021/2022

Marche Notizie (http://www.marchenotizie.it) 11 ottobre 2021 18:06 Notizie da: Regione Marche (https://it.geosnews.com/l/it/marche_1115)

1 Zerbino personalizzato
42,09 €

100 Astucci per hot dog e Sandwich
193,78 €

2 Adesivi magnetici personalizzati per auto e furgoni
35,51 €

1 Adesivo per e moto
12,18 €

Fonte immagine: Marche Notizie - link (https://www.marchenotizie.it/gaba-mc-young-nuovo-anno-accademico-2021-2022/2021/10/11/131913/)

L'Accademia di Belle Arti di Macerata è lieta di annunciare la nuova programmazione della Galleria GABA.MC Young per l'anno accademico 2021/2022. La Direttrice Rossella Ghezzi, recentemente confermata alla guida di ABAMC, con l'imminente apertura della GABA.MC Young dopo la pausa estiva, in nome di tutta la comunità accademica, docenti e studenti, lancia un messaggio forte...

Leggi la notizia integrale su: **Marche Notizie (https://www.marchenotizie.it/gaba-mc-young-nuovo-anno-accademico-2021-2022/2021/10/11/131913/)**

Il post dal titolo: «GABA.MC Young, nuovo anno accademico 2021/2022» è apparso il giorno 11 ottobre 2021 alle ore 18:06 sul quotidiano online *Marche Notizie* dove ogni giorno puoi trovare le ultime notizie dell'area geografica relativa a Marche.

FACEBOOK TWITTER LINKEDIN TUMBLR

ARTICOLO PRECEDENTE
Green pass: Schiavoni (Confindustria), non pronti al 100%
(https://it.geosnews.com/p/it/marche/green-pass-schiavoni-confindustria-non-pronti-al-100_35761711)

ARTICOLO SUCCESSIVO
Scuole di Ascoli, arrivano i primi fond dalla Region
(https://it.geosnews.com/p/it/marche/scuole di-ascoli-arrivano-i-primi-fondi-dalla regione_35761732

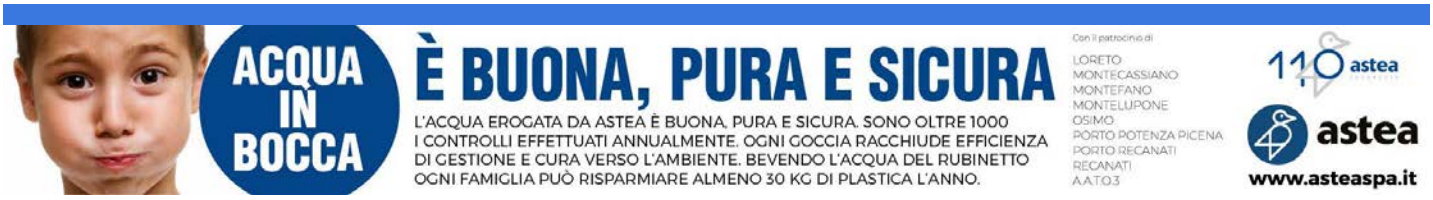
Mappa Regione Marche

Regione Marche

il Cittadino di Recanati
Quotidiano online
Editore e direttore responsabile: Fabrizio Carbonetti

(HTTPS://WWW.ILCITTADINODIRECANATI.IT)

(https://www.myrecanati.it/ita/0/home/)



(https://www.asteaspa.it/impegno-sociale/)

(/component/banners/click/42)

Ultimi Posti Disponibili

Isc

AcademyQue

L’Accademia di Belle Arti di Macerata annuncia nuova programmazione della Galleria GABA.MC per l’anno accademico 2021/2022

Dettagli

Categoria: Altre notizie dalla Regione

Pubblicato: Lunedì 11 Ottobre 2021 - 21:15

Visite: 211

MACERATA - La Direttrice Rossella Ghezzi, recentemente confermata alla guida di ABAMC, a apertura della GABA.MC Young dopo la pausa estiva, in nome di tutta la comunità accade studenti, lancia un messaggio forte e vigoroso: in primo piano ci sono e ci saranno sempre gli s il loro lavoro e creatività, rappresentano il cuore più profondo dell’Istituzione.

A loro, dunque, la priorità assoluta. Il programma, da ottobre 2021 ad agosto 2022, vedrà, infa una serie di mostre brevi, e dal taglio didattico, che spazieranno fra le diverse disciplir Accademia. Dall’anatomia alla pittura, dalla fotografia alla grafica d’arte, dal disegno alla decorazione alla plastica ornamentale, fino alla scenografia, gli studenti dell’Accademia, a vo quando mostra di fine corso, altre da soli nella forma della personale, e sempre accompagna dai propri docenti, si apriranno, come di consueto alla città, mostrando il volto quotidiano d artistica.

IL PROGRAMMA

La prima esposizione inaugura mercoledì 13 ottobre.

[illegible]e il via alla nuova programmazione della GABA.MC Young sarà Il Corpo. Metamorfo

Psicologia - Iscrizioni sempre Aperte

gia. No Test Ammissione. Studia Online dove e quando Vuoi! universita-
ologia/eCampus

Il periodo natalizio sarà antici
dicembre con la personale
Pennesi, una mostra fotografi
Ritrovati a cura di Federica
porterà a conoscenza del pubb
ricerca del giovane fotografo m
il percorso accademico.

Ci si rincontrerà giovedì 13
mostra Il drappeggio nello sp
Teresa Marasca che porterà negli spazi della GABA.MC Young gli studenti del corso di Pittura.

Martedì 8 febbraio sarà la volta di Di testa e di filo. La xilografia come linguaggio anti-contem
di Francesco Parisi e Edoardo Fontana, dove 17 giovani xilografi mostreranno la continua
rapporto tra stampa e matrice.

Martedì 8 marzo saranno le Esperienze Erasmus protagoniste in GABA.MC Young con una
Teresa Marasca che metterà al centro l'importanza dell'incontro fra studenti di culture diverse
marzo prenderà il via il workshop con l'artista londinese Stephen Carter che si concluderà
collettiva che inaugurerà il successivo 18 marzo.

Martedì 5 aprile ci si riconcentrerà sul linguaggio della pittura con la mostra Il filo di Arianna a
Giulianini e Ciro Rispoli, per proseguire martedì 26 aprile con Sentieri Emersi, mostra dei lav
Decorazione a cura di Pierpaolo Marcaccio e Paola Taddei.

Gli elaborati degli studenti dei corsi di Plastica Ornamentale e Tecniche Plastiche Contemp
presenti martedì 10 maggio per l'esposizione La memoria è segreta - riflessioni su un gio
ambiguità tra contenuto evidente e contenuto privato a cura di Anna Scivittaro. La scultu
centro della personale di Raffaella Pierdominici, ex studentessa di ABAMC, a cura di Antonio
mostra dal titolo Parresia - Viaggio tra ombre e patimenti, luci e abissi, specchi di anima e batt
apertura è programmata per mercoledì 1 giugno.

L'estate, da mercoledì 22 giugno, vedrà in mostra, infine, una selezione di opere dei cors
triennio e del biennio, dal cui il titolo 3+2 La casa della pittura, curata da Andrea Chiesi, Fede
Paolo Gobbi. Chiuderà il programma la mostra degli studenti di Scenografia che, in occasion
Opera Festival, istituzione con la quale l'Accademia collabora da anni in modo continuativo
giovedì 14 luglio, proporrà l'esposizione Spazi Scene Storie a cura di Enrico Pulsoni.

Tutte le mostre inaugureranno alle ore 17.00 e saranno aperte dal martedì al sabato dalle 1
L'ingresso è gratuito.
In applicazione del Decreto Legge n. 105 del 23 luglio 2021 dal 6 agosto per accedere
biblioteche, ai concerti e alle mostre temporanee è obbligatorio esibire il green pass.
INFO gabayoung@abamc.it (mailto:gabayoung@abamc.it)

LUOGO

Galleria GABA.MC Young

Piazza Vittorio Veneto, 62100 Macerata MC

SITO WEB https://www.abamc.it/gaba-mc-young

DATA
Ott 13 2021 - Lug 14 2022
In corso...

ETICHETTE
Fiere - Eventi

GABA.MC Young

L'Accademia di Belle Arti di Macerata è lieta di annunciare la nuova programmazione della Galleria GABA.MC *Young* per l'anno accademico 2021/2022.

La Direttrice Rossella Ghezzi, recentemente confermata alla guida di ABAMC, con l'imminente apertura della GABA.MC *Young* dopo la pausa estiva, in nome di tutta la comunità accademica, docenti e studenti, lancia un messaggio forte e vigoroso: in primo piano ci sono e ci saranno sempre gli studenti che, con il loro lavoro e creatività, rappresentano il cuore più profondo dell'Istituzione.

A loro, dunque, la priorità assoluta. Il programma, da ottobre 2021 ad agosto 2022, vedrà, infatti, avvicendarsi una serie di mostre brevi, e dal taglio didattico, che spazieranno fra le diverse discipline insegnate in Accademia.

Dall'anatomia alla pittura, dalla fotografia alla grafica d'arte, dal disegno alla scultura, dalla decorazione alla plastica ornamentale, fino alla scenografia, gli studenti dell'Accademia, a volte in collettiva quando mostra di fine corso, altre da soli nella forma della personale, e sempre accompagnati nella curatela dai propri docenti, si apriranno, come di consueto alla città, mostrando il volto quotidiano della formazione artistica.

IL PROGRAMMA

La prima esposizione inaugura **mercoledì 13 ottobre**. A dare il via alla nuova programmazione della **GABA.MC** ***Young*** sarà ***Il Corpo. Metamorfosi, immagine e immaginazione***, mostra degli studenti del corso di Anatomia a cura di Teresa Marasca.

Si proseguirà giovedì **28 ottobre** con ***A più voci IX edizione – Intelletto d'amore (e altre bugie)***, unacollettiva immaginata in occasione dei concerti dell'**Associazione Musicale Appassionata** a cura di **Marina Mentoni** e **Paolo Gobbi**, esperienza e collaborazione consolidata e che proseguirà con il secondo spaccato ***A più voci X edizione – Contrappunti lunari*** **venerdì 12 novembre**.

Il periodo natalizio sarà anticipato **giovedì 2 dicembre** con la personale di **Gianmaria Pennesi**, una mostra fotografica titolata ***Volti Ritrovati*** a cura di **Federica Facchini** e che porterà a conoscenza del pubblico parte della ricerca del giovane fotografo maturata durante il percorso accademico.

Ci si rincontrerà **giovedì 13 gennaio** con la mostra ***Il drappeggio nello spazio*** a cura di **Teresa Marasca** che porterà negli spazi della **GABA.MC** ***Young*** gli studenti del corso di Pittura.

Martedì 8 febbraio sarà la volta di ***Di testa e di filo. La xilografia come linguaggio anti-contemporaneo***, a cura di **Francesco Parisi** e **Edoardo Fontana**, dove 17 giovani xilografi mostreranno la continua meditazione sul rapporto tra stampa e matrice.

Martedì 8 marzo sarannole ***Esperienze Erasmus*** protagoniste in **GABA.MC** ***Young*** con una mostra a cura di **Teresa Marasca** che metterà al centro l'importanza dell'incontro fra studenti di culture diverse. A seguire il **15 marzo** prenderà il via il **workshop** con l'artista londinese **Stephen Carter** che si concluderà con la mostra collettiva che inaugurerà il successivo **18 marzo**.

Martedì 5 aprile ci si riconcentrerà sul linguaggio della pittura con la mostra ***Il filo di Arianna*** a cura di **Federica Giulianini** e **Ciro Rispoli**, per proseguire **martedì 26 aprile** con ***Sentieri Emersi***, mostra dei lavori del corso di Decorazionea cura di **Pierpaolo Marcaccio e Paola Taddei.**

Gli elaborati degli studenti dei corsi di Plastica Ornamentale e Tecniche Plastiche Contemporanee saranno presenti **martedì 10 maggio** per l'esposizione ***La memoria è segreta – riflessioni su un gioco di percorsi e ambiguità tra contenuto evidente e contenuto privato*** a cura di **Anna Scivittaro**. La

scultura sarà invece il centro della personale di **Raffaella Pierdominici**, ex studentessa di ABAMC, a cura di **Antonio De Marini** con la mostra dal titolo ***Parresia – Viaggio tra ombre e patimenti, luci e abissi, specchi di anima e battiti di corpi*** la cui apertura è programmata per **mercoledì 1 giugno.**

L'estate, da **mercoledì 22 giugno**, vedrà in mostra, infine, una selezione di opere dei corsi di Pittura del triennio e del biennio, dal cui il titolo ***3+2 La casa della pittura***, curata da **Andrea Chiesi**, **Federica Giulianini** e **Paolo Gobbi**. Chiuderà il programma la mostra degli studenti di Scenografia che, in occasione del **Macerata Opera Festival**, istituzione con la quale l'Accademia collabora da anni in modo continuativo e consolidato, **giovedì 14 luglio**, proporrà l'esposizione ***Spazi Scene Storie*** a cura di **Enrico Pulsoni**.

Tutte le mostre inaugureranno alle ore 17.00 e saranno aperte dal martedì al sabato dalle 17.00 alle 20.00. L'ingresso è gratuito.

In applicazione del Decreto Legge n. 105 del 23 luglio 2021 dal 6 agosto per accedere ai musei, alle biblioteche, ai concerti e alle mostre temporanee è obbligatorio esibire il **green pass.**

INFO gabayoung@abamc.it

Tutte le mostre sono approfondite nei contenuti e attraverso immagini sul sito di ABAMC al seguente link

https://www.abamc.it/gaba-mc-young

CONDIVIDI QUESTO EVENTO

+ Aggiungi a Google Calendar

+ iCal / Outlook export

vivere macerata
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Nuovo anno accademico ricco di mostre per l'Accademia di Belle Arti di Macerata

4' di lettura

11/10/2021 - L'Accademia di Belle Arti di Macerata è lieta di annunciare la nuova programmazione della Galleria GABA.MC Young per l'anno accademico 2021/2022.

La Direttrice Rossella Ghezzi, recentemente confermata alla guida di ABAMC, con l'imminente apertura della GABA.MC Young dopo la pausa estiva, in nome di tutta la comunità accademica, docenti e studenti, lancia un messaggio forte e vigoroso: in primo piano ci sono e ci saranno sempre gli studenti che, con il loro lavoro e creatività, rappresentano il cuore più profondo dell'Istituzione. A loro, dunque, la priorità assoluta. Il programma, da ottobre 2021 ad agosto 2022, vedrà, infatti, avvicendarsi una serie di mostre brevi, e dal taglio didattico, che spazieranno fra le diverse discipline insegnate in Accademia. Dall'anatomia alla pittura, dalla fotografia alla grafica d'arte, dal disegno alla scultura, dalla decorazione alla plastica ornamentale, fino alla scenografia, gli studenti dell'Accademia, a volte in collettiva quando mostra di fine corso, altre da soli nella forma della personale, e sempre accompagnati nella curatela dai propri docenti, si apriranno, come di consueto alla città, mostrando il volto quotidiano della formazione artistica.

La prima esposizione inaugura mercoledì 13 ottobre. A dare il via alla nuova programmazione della GABA.MC Young sarà Il Corpo. Metamorfosi, immagine e immaginazione, mostra degli studenti del corso di Anatomia a cura di Teresa Marasca. Si proseguirà giovedì 28 ottobre con

Riservatezza

A più voci IX edizione - Intelletto d'amore (e altre bugie), una collettiva immaginata in occasione dei concerti dell'Associazione Musicale Appassionata a cura di Marina Mentoni e Paolo Gobbi, esperienza e collaborazione consolidata e che proseguirà con il secondo spaccato A più voci X edizione - Contrappunti lunari venerdì 12 novembre. Il periodo natalizio sarà anticipato giovedì 2 dicembre con la personale di Gianmaria Pennesi, una mostra fotografica titolata Volti Ritrovati a cura di Federica Facchini e che porterà a conoscenza del pubblico parte della ricerca del giovane fotografo maturata durante il percorso accademico. Ci si rincontrerà giovedì 13 gennaio con la mostra Il drappeggio nello spazio a cura di Teresa Marasca che porterà negli spazi della GABA.MC Young gli studenti del corso di Pittura. Martedì 8 febbraio sarà la volta di Di testa e di filo. La xilografia come linguaggio anti-contemporaneo, a cura di Francesco Parisi e Edoardo Fontana, dove 17 giovani xilografi mostreranno la continua meditazione sul rapporto tra stampa e matrice.

Martedì 8 marzo saranno le Esperienze Erasmus protagoniste in GABA.MC Young con una mostra a cura di Teresa Marasca che metterà al centro l'importanza dell'incontro fra studenti di culture diverse. A seguire il 15 marzo prenderà il via il workshop con l'artista londinese Stephen Carter che si concluderà con la mostra collettiva che inaugurerà il successivo 18 marzo. Martedì 5 aprile ci si riconcentrerà sul linguaggio della pittura con la mostra Il filo di Arianna a cura di Federica Giulianini e Ciro Rispoli, per proseguire martedì 26 aprile con Sentieri Emersi, mostra dei lavori del corso di Decorazione a cura di Pierpaolo Marcaccio e Paola Taddei. Gli elaborati degli studenti dei corsi di Plastica Ornamentale e Tecniche Plastiche Contemporanee saranno presenti martedì 10 maggio per l'esposizione La memoria è segreta - riflessioni su un gioco di percorsi e ambiguità tra contenuto evidente e contenuto privato a cura di Anna Scivittaro. La scultura sarà invece il centro della personale di Raffaella Pierdominici, ex studentessa di ABAMC, a cura di Antonio De Marini con la mostra dal titolo Parresia - Viaggio tra ombre e patimenti, luci e abissi, specchi di anima e battiti di corpi la cui apertura è programmata per mercoledì 1 giugno.

L'estate, da mercoledì 22 giugno, vedrà in mostra, infine, una selezione di opere dei corsi di Pittura del triennio e del biennio, dal cui il titolo 3+2 La casa della pittura, curata da Andrea Chiesi, Federica Giulianini e Paolo Gobbi. Chiuderà il programma la mostra degli studenti di Scenografia che, in occasione del Macerata Opera Festival, istituzione con la quale l'Accademia collabora da anni in modo continuativo e consolidato, giovedì 14 luglio, proporrà l'esposizione Spazi Scene Storie a cura di Enrico Pulsoni.

ARTICOLI REDAZIONALI - PAGINE PROMO/PUBBLICITARIE - INFORMAZIONE LOCALE DI MILANO CITTÀ METROPOLITANA

(https://www.farecultura.net/wordpress/anno-2021/anno-vii-n-79-ottobre-2021/39027/rolling-stones-hyde-park-1969-mostra-fotografica-allarchivio-ferraina-di-milano/)

Rolling Stones – Hyde Park, 1969 – Mostra fotografica all'Archivio Ferraina di Milano. (https://www.farecultura.net/wordpress/anno-2021/anno-vii-n-79-ottobre-2021/39027/rolling-stones-hyde-park-1969-mostra-fotografica-allarchivio-ferraina-di-milano/)

ANNO VII - N.79 / OTTOBRE 2021 (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/ANNO-2021/ANNO-VII-N-79-OTTOBRE-2021/), ARTE MODERNA & CONTEMPORANEA (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/EVENTI-CULTURALI/ARTE-MODERNA-CONTEMPORANEA/)
, GALLERIE D'ARTE & ACCADEMIE DI BELLE ARTI (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/ARTE-MUSEI-SPAZI-ESPOSITIVI/GALLERIE-DARTE-ACCADEMIE-DI-BELLE-ARTI/)
, MARCHE (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/TERRITORI-DI-ARTE-E-CULTURA/MARCHE/)

"GABA.MC YOUNG", il nuovo Anno Accademico riparte con una ricca programmazione di mostre.

BY **REDAZIONE FARECULTURA - (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/AUTHOR/COMUNICATI-E-UFFICI-STAMPA/)** ON **19 OTTOBRE 2021 (HTTPS://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/ANNO-2021/ANNO-VII-N-79-OTTOBRE-2021/38975/GABA-MC-YOUNG-IL-NUOVO-ANNO-ACCADEMICO-RIPARTE-CON-UNA-RICCA-PROGRAMMAZIONE-DI-MOSTRE/)**

Lavori di scenografia

L'Accademia di Belle Arti di Macerata ha annunciato la nuova programmazione della Galleria GABA.MC Young per l'anno accademico 2021/2022.

La Direttrice Rossella Ghezzi, recentemente confermata alla guida di ABAMC, con l'imminente apertura della GABA.MC *Young* dopo la pausa estiva, in nome di tutta la comunità accademica, docenti e studenti, lancia un messaggio forte e vigoroso: in primo piano ci sono e ci saranno sempre gli studenti che, con il loro lavoro e creatività, rappresentano il cuore più profondo dell'Istituzione.

A loro, dunque, la priorità assoluta. Il programma, da ottobre 2021 ad agosto 2022, vedrà, infatti, avvicendarsi una serie di mostre brevi, e dal taglio didattico, che spazieranno fra le diverse discipline insegnate in Accademia. Dall'anatomia alla pittura, dalla fotografia alla grafica d'arte, dal disegno alla scultura, dalla decorazione alla plastica ornamentale, fino alla scenografia, gli studenti dell'Accademia, a volte in collettiva quando mostra di fine corso, altre da soli nella forma della personale, e sempre accompagnati nella curatela dai propri docenti, si apriranno, come di consueto alla città, mostrando il volto quotidiano della formazione artistica.

Coincidenze

IL PROGRAMMA

La prima esposizione ha inaugurato mercoledì 13 ottobre.

A dare il via alla nuova programmazione della GABA.MC *Young* è stato *Il Corpo. Metamorfosi, immagine e immaginazione*, mostra degli studenti del corso di Anatomia a cura di Teresa Marasca. Si proseguirà giovedì 28 ottobre con *A più voci IX edizione – Intelletto d'amore (e altre bugie),* una collettiva immaginata in occasione dei concerti dell'Associazione Musicale Appassionata a cura di Marina Mentoni e Paolo Gobbi, esperienza e collaborazione consolidata e che proseguirà con il secondo spaccato *A più voci X edizione – Contrappunti lunari* venerdì 12 novembre.

Il periodo natalizio sarà anticipato giovedì 2 dicembre con la personale di Gianmaria Pennesi, una mostra fotografica titolata *Volti Ritrovati* a cura di Federica Facchini e che porterà a conoscenza del pubblico parte della ricerca del giovane fotografo maturata durante il percorso accademico.

Ci si rincontrerà giovedì 13 gennaio con la mostra *Il drappeggio nello spazio* a cura di Teresa Marasca che porterà negli spazi della GABA.MC *Young* gli studenti del corso di Pittura.

Lo sguardo dell'immagine

Martedì 8 febbraio sarà la volta di *Di testa e di filo. La xilografia come linguaggio anti- contemporaneo*, a cura di Francesco Parisi e Edoardo Fontana, dove 17 giovani xilografi mostreranno la continua meditazione sul rapporto tra stampa e matrice.

Martedì 8 marzo saranno le *Esperienze Erasmus* protagoniste in GABA.MC *Young* con una mostra a cura di Teresa Marasca che metterà al centro l'importanza dell'incontro fra studenti di culture diverse. A seguire il 15 marzo prenderà il via il workshop con l'artista londinese Stephen Carter che si concluderà con la mostra collettiva che inaugurerà il successivo 18 marzo.

Martedì 5 aprile ci si riconcentrerà sul linguaggio della pittura con la mostra *Il filo di Arianna* a cura di Federica Giulianini e Ciro Rispoli, per proseguire martedì 26 aprile con *Sentieri Emersi*, mostra dei lavori del corso di Decorazione a cura di Pierpaolo Marcaccio e Paola Taddei.

Gli elaborati degli studenti dei corsi di Plastica Ornamentale e Tecniche Plastiche Contemporanee saranno presenti martedì 10 maggio per l'esposizione *La memoria è segreta – riflessioni su un gioco di percorsi e ambiguità tra contenuto evidente e contenuto privato* a cura di Anna Scivittaro. La scultura sarà invece il centro della personale di Raffaella Pierdominici, ex studentessa di ABAMC, a cura di Antonio De Marini con la mostra dal titolo *Parresia – Viaggio tra ombre e patimenti, luci e abissi, specchi di anima e battiti di corpi* la cui apertura è programmata per mercoledì 1 giugno.

L'estate, da mercoledì 22 giugno, vedrà in mostra, infine, una selezione di opere dei corsi di Pittura del triennio e del biennio, dal cui il titolo *3+2 La casa della pittura*, curata da Andrea Chiesi, Federica Giulianini e Paolo Gobbi. Chiuderà il programma la mostra degli studenti di Scenografia che, in occasione del Macerata Opera Festival, istituzione con la quale l'Accademia collabora da anni in modo continuativo e consolidato, giovedì 14 luglio, proporrà l'esposizione *Spazi Scene Storie* a cura di Enrico Pulsoni.

Introspezioni

arte contemporanea

Nuova programmazione GABA.MC Young

Macerata - 13/10/2021 : 14/07/2022

Il programma vedrà l' avvicendarsi di una serie di mostre brevi e dal taglio didattico, che spazieranno fra le diverse discipline insegnate in Accademia.

INFORMAZIONI

Luogo: GABA YOUNG
Indirizzo: via Antonio Gramsci 55 - Macerata - Marche
Quando: dal 13/10/2021 - al 14/07/2022
Vernissage: 13/10/2021 ore 17
Generi: arte contemporanea
Orari: dal martedì al sabato dalle 17.00 alle 20.00. L'ingresso è gratuito.

Comunicato stampa

L'Accademia di Belle Arti di Macerata è lieta di annunciare la nuova programmazione della Galleria GABA.MC Young per l'anno accademico 2021/2022.

La Direttrice Rossella Ghezzi, recentemente confermata alla guida di ABAMC, con l'imminente apertura della GABA.MC Young dopo la pausa estiva, in nome di tutta la comunità accademica, docenti e studenti, lancia un messaggio forte e vigoroso: in primo piano ci sono e ci saranno sempre gli studenti che, con il loro lavoro e creatività, rappresentano il cuore più profondo dell'Istituzione.

A loro, dunque, la priorità assoluta

Leggi tutto

Il programma, da ottobre 2021 ad agosto 2022, vedrà, infatti, avvicendarsi una serie di mostre brevi, e dal taglio didattico, che spazieranno fra le diverse discipline insegnate in Accademia. Dall'anatomia alla pittura, dalla fotografia alla grafica d'arte, dal disegno alla scultura, dalla decorazione alla plastica ornamentale, fino alla scenografia, gli studenti dell'Accademia, a volte in collettiva quando mostra di fine corso, altre da soli nella forma della personale, e sempre accompagnati nella curatela dai propri docenti, si apriranno, come di consueto alla città, mostrando il volto quotidiano della formazione artistica.

IL PROGRAMMA
La prima esposizione inaugura mercoledì 13 ottobre.
A dare il via alla nuova programmazione della GABA.MC Young sarà Il Corpo. Metamorfosi, immagine e immaginazione, mostra degli studenti del corso di Anatomia a cura di Teresa Marasca.
Si proseguirà giovedì 28 ottobre con A più voci IX edizione - Intelletto d'amore (e altre bugie), una collettiva immaginata in occasione dei concerti dell'Associazione Musicale Appassionata a cura di Marina Mentoni e Paolo Gobbi, esperienza e collaborazione consolidata e che proseguirà con il secondo spaccato A più voci X edizione - Contrappunti lunari venerdì 12 novembre.
Il periodo natalizio sarà anticipato giovedì 2 dicembre con la personale di Gianmaria Pennesi, una mostra fotografica titolata Volti Ritrovati a cura di Federica Facchini e che porterà a conoscenza del pubblico parte della ricerca del giovane fotografo maturata durante il percorso accademico.
Ci si rincontrerà giovedì 13 gennaio con la mostra Il drappeggio nello spazio a cura di Teresa Marasca che porterà negli spazi della GABA.MC Young gli studenti del corso di Pittura.
Martedì 8 febbraio sarà la volta di Di testa e di filo. La xilografia come linguaggio anti-contemporaneo, a cura di Francesco Parisi e Edoardo Fontana, dove 17 giovani xilografi mostreranno la continua meditazione sul rapporto tra stampa e matrice.

Martedì 8 marzo saranno le Esperienze Erasmus protagoniste in GABA.MC Young con una mostra a cura di Teresa Marasca che metterà al centro l'importanza dell'incontro fra studenti di culture diverse. A seguire il 15 marzo prenderà il via il workshop con l'artista londinese Stephen Carter che si concluderà con la mostra collettiva che inaugurerà il successivo 18 marzo.
Martedì 5 aprile ci si riconcentrerà sul linguaggio della pittura con la mostra Il filo di Arianna a cura di Federica Giulianini e Ciro Rispoli, per proseguire martedì 26 aprile con Sentieri Emersi, mostra dei lavori del corso di Decorazione a cura di Pierpaolo Marcaccio e Paola Taddei.
Gli elaborati degli studenti dei corsi di Plastica Ornamentale e Tecniche Plastiche Contemporanee saranno presenti martedì 10 maggio per l'esposizione La memoria è segreta - riflessioni su un gioco di percorsi e ambiguità tra contenuto evidente e contenuto privato a cura di Anna Scivittaro.
La scultura sarà invece il centro della personale di Raffaella Pierdominici, ex studentessa di ABAMC, a cura di Antonio De Marini con la mostra dal titolo Parresia - Viaggio tra ombre e patimenti, luci e abissi, specchi di anima e battiti di corpi la cui apertura è programmata per mercoledì 1 giugno.
L'estate, da mercoledì 22 giugno, vedrà in mostra, infine, una selezione di opere dei corsi di Pittura del triennio e del biennio, dal cui il titolo 3+2 La casa della pittura, curata da Andrea Chiesi, Federica Giulianini e Paolo Gobbi. Chiuderà il programma la mostra degli studenti di Scenografia che, in occasione del Macerata Opera Festival, istituzione con la quale l'Accademia collabora da anni in modo continuativo e consolidato, giovedì 14 luglio, proporrà l'esposizione Spazi Scene Storie a cura di Enrico Pulsoni.

***

Tutte le mostre inaugureranno alle ore 17.00 e saranno aperte dal martedì al sabato dalle 17.00 alle 20.00. L'ingresso è gratuito.
In applicazione del Decreto Legge n. 105 del 23 luglio 2021 dal 6 agosto per accedere ai musei, alle biblioteche, ai concerti e alle mostre temporanee è obbligatorio esibire il green pass.
INFO gabayoung@abamc.it

Tutte le mostre sono approfondite nei contenuti e attraverso immagini sul sito di ABAMC al seguente link
https://www.abamc.it/gaba-mc-young

CRONACHEMACERATESI.IT

"A più voci", l'amore in mostra al Gaba

MACERATA - Sarà aperta fino al 6 novembre l'esposizione delle ...

In questo sito usiamo cookies per migliorare l'esperienza d'uso del sito, non registriamo nessun tipo di dato personale. L'utilizzo di questo sito costituisce l'accettazione implicita all'uso dei cookies sui vostro dispositivo. Clicca qui per leggere la cookie policy. Accetta

ARTE

Macerata: inaugurata la mostra dei ragazzi dell'Accademia

"A più voci" presenta opere degli studenti del Dipartimento Arti Visive dell'Accademia di Belle Arti di Macerata. Sarà visitabile fino al 6 novembre

Macerata – E' stata inaugurata **"A più voci"**, la mostra di opere degli studenti del **Dipartimento di Arti Visive dell'Accademia di Belle Arti.** Resterà visitabile fino al 6 novenbre nello spazio espositivo **GABA.MC Young** di via Gramsci.

Foto di Alfredo Tabocchini

Mostra “A più voci”, a Macerata

Dedicata al tema dell’amore, la collettiva è stata stimolata da un incontro avvenuto online nell’ottobre 2020. Icontro con il **violoncellista Michele Marco Rossi** che ha presentato **“Intelletto d’amore (e altre bugie)”** al Lauro Rossi, nell’ambito del cartellone di Appassionata.

Curatori della mostra sono **Paolo Gobbi** e **Marina Mentoni**, docenti dell’Accademia di Belle Arti di Macerata. Hanno aderito fin dal 2012 alla proposta di collaborazione con Appassionata per dare una vetrina importante alla tecnica e alla creatività dei propri studenti.

Erano presenti all’inaugurazione, oltre agli studenti e ai docenti, l’assessore alla cultura di Macerata **Katiuscia Cassetta**, la direttrice dell’Accademia **Rossella Ghezzi, Giulio**

Starnoni e **Andrea Trettaccone** per l’associazione musicale Appassionata.

Le opere in mostra

Foto di Alfredo Tabocchini

“A più voci” presenta opere prevalentemente pittoriche che propongono contesti in cui il contatto, l’abbraccio, la carezza, il bacio, la sessualità si impongono per il loro forte valore relazionale e individuale. Declinazioni positive del sentimento amoroso e del suo linguaggio corporeo che rimandano all’essenza primaria del vivere. E che alludono al mistero dell’amore, alla magia dell’incontro.

Tavole, tele, carte di grande formato, pagine di diario, di taccuino raccontano la delicatezza e l’intensità del contatto fisico, il desiderio dell’altro. Ma anche il dolore dell’abbandono, il senso di solitudine e di perdita, il senso di colpa. E la natura, nelle sue manifestazioni mutevoli, nella sua bellezza e incantamento, si affaccia in questa folla di corpi per divenire specchio di vissuti interiori, anelito spirituale.

Foto di Alfredo Tabocchini

La storia dell'uomo è ricca di materiale sull'amore: canzoni, poesie, film, romanzi, saggi, opere d'arte. Questa mostra ne aggiunge una piccola parte con la semplicità e la spontaneità di chi ha subìto il lungo periodo di distanziamento in attesa di un ritorno pieno alla vita.

Gli studenti-artisti

Gli studenti che hanno realizzato queste opere sono **Gauri Abbattista, Rebecca Antonozzi, Alessia Corsalini, Stefano Dania, Alessandro Deda, Allegra Donati, Benedetta Felci, Anita Gashi, Petra Gobeo, Antonia Lombardi, Mirjana Milenkoska, Francesco Moriconi, Sofia Paci, Marco Ricci, Fausto Nicola Sacripanti, Alessandro Sallusti, Vincenzo Squadroni, Rachele Vittori, Giacomo Vitturini.**

Leggi anche **Terzo settore: modificate le leggi regionali**

Advertisement

Giovedì 2 dicembre ore 18:00
GABA.MC Young - Macerata
Inaugurazione mostra fotografica, documentario e presentazione del libro Volti Ritrovati di Gianmaria Pennesi, a cura di Federica Facchini.
Saranno presenti:
Oronzo Mauro direttore degli Archivi delle Famiglie di Montefiore dell'Aso e docente di "Economia e Management dell'Arte e dei Beni Culturali" presso la 24Ore Business School.
Marco Cruciani regista e antropologo visuale.

Da quel bambino a quel nonno, quante emozioni sono passate? Quanta gioia, quanti sorrisi, quante paure, quante lacrime e quanti dolori? Un paese è quel luogo dove ritornare quando ci sentiamo persi, soli e confusi. Un paese è dove andare quando vogliamo sorridere e sentirci a casa. Un luogo lontano dal tempo dove si rischia di perdersi bambini e di ritrovarsi uomini.
Fotografie che cercano e osservano in quei semplici attimi, sentimenti immutabili negli anni: i sogni, le delusioni, le speranze e le certezze che appartengono ad un futuro già passato.

Questo progetto è partito da un'indagine-studio dell'artista Gianmaria Pennesi, per la tesi di laurea del triennio dal titolo "Gli Archivi delle Famiglie di Montefiore dell'Aso - come testimonianza socio-antropologica dello sviluppo di un paese marchigiano e del suo scorrere del tempo attraverso la rappresentazione fotografica", conseguita nel settembre del 2020 all'Accademia di Belle Arti di Macerata.
Un progetto che poi è stato ulteriormente sviluppato nel documentario Volti Ritrovati (estate 2021) e nella pubblicazione omonima a cura di Federica Facchini (ottobre 2021). Edizioni Artemisia - Saggi d'arte, collana a cura di Stefano Tonti - progetto grafico di Massimo Mosciatti.
L'idea è stata quella di ridare vita ad alcune immagini prelevate dagli Archivi delle Famiglie di Montefiore dell'Aso (AP) - raccolta fotografica molto cospicua di oltre 120 fondi fotografici di nuclei familiari del territorio limitrofo, per più di 20.000 fotografie - per far dialogare questo corpus con la contemporaneità, cercando di creare un filo con la storia, con le tradizioni, con i volti, con la memoria del nostro ambiente ed i suoi topoi.
Una testimonianza sociale e antropologica dello sviluppo di un paese e del suo scorrere del tempo attraverso la rappresentazione fotografica.
Dagli Archivi delle Famiglie sono stati selezionati 27 scatti e ripetuti oggi negli stessi luoghi e con gli stessi volti, laddove è stato possibile.

Nel rispetto delle norme vigenti, l'ingresso sarà consentito ai possessori di green pass. Sarà necessario indossare la mascherina.

Advertisement

Event Venue & Nearby Stays

Via Antonio Gramsci, 55, 62100 Macerata MC, Italia, Macerata, Italy

utti i giorni

de Massacci.

: «Ecco cosa pensiamo»

valutazione
el progetto.
nazionale
di negativo
a la priorità
le bici, poi-
fine ma un
più vivibili e
le città».
laco Enrico
tta attende-
precisazioni
siano già
sufficienti per mettere una pietra sopra alla questione della pista ciclabile del nuovo lungomare. Il progetto va avanti: abbiamo il parere favorevole della sovrintendenza e siamo prossimi ad entrare nella fase esecutiva. I suggerimenti proposti da Amici della Bicicletta di Ascoli, non sono ricevibili poiché non risolvono il problema della coesistenza tra pedoni e biciclette».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

i parla di Cinquecento

rte il ciclo 'Il secolo sistino'

secolo chia-
ontri mensili
che si ter-
re da doma-
«Il secolo si-
nquecento»
ofessor Filip-
conferenza
di Sisto V. Fi-
econdo Cin-
te di storia
Iniversità di
traccerà un
del pensie-
tempo di Si-
sto V, un filo rosso che lega le idee di filosofi, artisti e intellettuali che seppero resistere alle costrizioni ideologiche dell'epoca della Controriforma riuscendo tuttora a influenzare il modo di vedere e pensare il mondo. L'appuntamento si terrà al Mic-Museo dell'Illustrazione Contemporanea (piazza Kursaal), domani alle ore 17.30. La partecipazione è gratuita, prenotazione consigliata su eventbrite. Gli spettatori dovranno attenersi alla normativa anticovid.

Volti Ritrovati al polo museale di Montefiore

Volti Ritrovati è un titolo con il quale il giovane artista-fotografo di Montefiore dell'Aso, Gianmaria Pennesi, affronta la sfida del libro, del documentario e dell'esposizione fotografica. La curatrice del progetto, è Federica Facchini, docente dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, storica critica d'arte. Volti Ritrovati, nella versione libro e documentario, saranno presentati domenica nel Polo Museale di Montefiore dell'Aso, ore 16. Nel corso della conferenza-visione sarà possibile ben capire come gli elementi prettamente locali siano in qualche modo divenuti «esemplari». Insieme all'autore, Gianmaria Pennesi, alla curatrice Federica Facchini, ci saranno altri ospiti a commentare il percorso di Volti Ritrovati: Oronzo Mauro che dirige «Archivi delle Famiglie» da cui si è originato il lavoro, Pacifico D'Ercoli che da anni gestisce ed anima la Fototeca di Fermo. La conferenza-visione è sotto gli auspici e la collaborazione dell'assessore alla cultura di Montefiore dell'Aso, Ilaria Cruciani. Sarà possibilità acquistare il libro per farsi un regalo natalizio.